



Temat: Rodzaje krajobrazów?

Data realizacji zajęć: 13.04.2026 r.

Klasa: 4a uczniowie z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu lekkim

Przedmiot: Przyroda

Nauczyciel: Dorota Jarczewska

Czas: 45 minut

Cele zajęć:

- Uczeń wyjaśnia pojęcie krajobrazu.
- Uczeń rozpoznaje elementy krajobrazu naturalnego i kulturowego.
- Uczeń odróżnia krajobraz naturalny od krajobrazu kulturowego.
- Uczeń podaje przykłady krajobrazów naturalnych i kulturowych.
- Uczeń wskazuje różnice między krajobrazem naturalnym a kulturowym na ilustracjach lub w opisie.

Metody pracy:

- audiowizualna
- rozmowa kierowana
- praca z tablicą interaktywną
- ćwiczenie z aplikacją wordwall i eduelo
- burza mózgów

Formy pracy:

- W grupach
- Indywidualnie

Pomoce niezbędne do przeprowadzenia zajęć:

- tablica interaktywna/tablet
- pisaki
- karteczki samoprzylepne
- zdjęcia krajobrazu



- podręcznik

Kompetencje kluczowe:

- Kompetencje w zakresie rozumienia i tworzenia informacji – uczeń opisuje i wyjaśnia pojęcie krajobrazu oraz formułuje wnioski dotyczące jego rodzajów.
- Kompetencje matematyczne oraz kompetencje w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii – uczeń obserwuje środowisko geograficzne, analizuje elementy krajobrazu i dostrzega zależności między działalnością człowieka a przyrodą.
- Kompetencje osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się – uczeń współpracuje podczas analizy ilustracji i przykładów krajobrazów oraz rozwija umiejętność obserwacji i wnioskowania.
- Kompetencje obywatelskie – uczeń dostrzega wpływ człowieka na krajobraz oraz rozwija postawę odpowiedzialności za otoczenie.
- Kompetencje cyfrowe – uczeń korzysta z materiałów multimedialnych, zdjęć do rozpoznawania krajobrazów.
- Komunikacyjne - porozumiewanie się w grupie, słuchanie innych i wypowiadanie się.

Przebieg zajęć:

CZĘŚĆ WPROWADZAJĄCA

1. Czynności organizacyjne
2. Podanie tematu lekcji
3. Nauczyciel rozdaje karteczki samoprzylepne (po dwie dla każdego ucznia). Uczniowie zapisują na nich po dwa skojarzenia ze słowem *krajobraz*.
4. Uczniowie przyklejają karteczki ze skojarzeniami do tablicy.
5. Nauczyciel wspólnie z uczniami poszukuje kryterium, według którego można te skojarzenia uporządkować.
6. Skorzystanie z podręcznika str.134, czytanie definicji *krajobraz i elementy krajobrazu*.



CZĘŚĆ REALIZACYJNA

1. Nauczyciel rozdaje zdjęcia przedstawiające różne krajobrazy. Uczniowie zapisują naturalne elementy analizowanego krajobrazu oraz te stworzone przez człowieka.

2. Nauczyciel dzieli uczniów w trzech grupach:

- Grupa 1 - uczniowie, którzy mają zdjęcia przedstawiające tylko naturalne elementy krajobrazu,
- Grupa 2 - uczniowie, którzy mają zdjęcia przedstawiające kulturowe elementy krajobrazu,
- Grupa 3 - uczniowie, którzy mają zdjęcia przedstawiające elementy krajobrazu stworzone wyłącznie przez człowieka.

3. W trzech utworzonych grupach uczniowie formułują definicje krajobrazów: naturalnego, częściowo przekształconego przez człowieka i całkowicie przekształconego przez człowieka. Następnie przedstawiciele grup prezentują definicje całej klasie, wyjaśniając na podstawie zdjęcia.

4. Oglądanie filmu, uporządkowanie wiedzy https://www.youtube.com/watch?v=xIYXAfGDz_4

5. ĆWICZENIE

Uczniowie wykonują zadanie na tablicy multimedialnej aplikacji Wordwall.

Zadanie polega na wybraniu poprawnej odpowiedzi na zadane pytanie.

<https://wordwall.net/pl/resource/83820382/geografia/geografia-klasa-5-co-to-jest-krajobraz>

6. ĆWICZENIE

Uczniowie wykonują zadanie na tablicy multimedialnej aplikacji Wordwall.

Zadanie polega na segregacji krajobrazów.

<https://wordwall.net/pl/resource/11975449/przyroda/rodzaje-krajobraz%C3%B3w>



Szkoła Podstawowa Specjalna nr 19 w Kaliszu
62-800 Kalisz, ul. Budowlanych 2.

tel./fax: 62 503 25 44; www.sps19.kalisz.pl; bip.sps19.kalisz.pl

PODSUMOWANIE ZAJĘĆ

Uczniowie rozwiązują quiz

<https://www.eduelo.pl/quizy/poziom-iv/przyroda/krajobraz-najblizszej-okolicy/krajobraz/>

ZAKOŃCZENIE ZAJĘĆ

Podziękowanie uczniom za wspólnie spędzony czas.

Jak podobały Wam się zajęcia? Uczniowie nakleją zadowoloną, obojętną lub smutną buźkę, oceniając zajęcia.